



Project Erasmus K2



THE WAY OF ANTONIO MACHADO (1875-1939)

1



Antonio Machado (by
Joaquim Sorolla, 1917)



INS FRANCESC MACIÀ, Cornellà de Llobregat

Antonio Machado

The first stage (1875-1902)

LA INFANCIA DE ANTONIO MACHADO:

De Sevilla a París



Recuerdo infantil

• Una tarde parda y gris
de invierno. Los colegiales
estudian. Monotonía
de lluvia tras los cristales.

• Es la clase. En un cartel
se representa a Caín
guillotinado, y muerto Abel,
junto a una muera carmín.

• Con timbre sonoro y hueco
trueno el maestro, usando
mal vestido, enjuto y seco,
que lleva un libro en la mano.

• Todo un coro infantil
va cantando la lección:
45 6 mil veses ciento, den mil;
mil veses mil, un millón 0.

Una tarde parda y gris
de invierno. Los colegiales
estudian. Monotonía
de lluvia tras los cristales.


El poema recuerda los días de Antonio Machado en el colegio; lo describe como una época monótona y repetitiva.

El poema consta de 20 versos de arte menor (8 sílabas), que siguen una estructura a, b, a, b y tienen rima consonante.

Antonio Machado nació el 26 de julio de 1875 en Sevilla, siendo el segundo de ocho hermanos. Con ocho años, Antonio se muda a Madrid, donde realice todos sus estudios. Hizo dos viajes a París, uno en 1899 y otro en 1902. Al volver a Madrid, el poeta entregó a la imprenta su primer libro, "Soledades".

1875 1899 1902 1904 1905 1906

Sevilla
Viaje a París
Viaje a París
Viaje a París
Viaje a París
Viaje a París



ANTONIO MACHADO

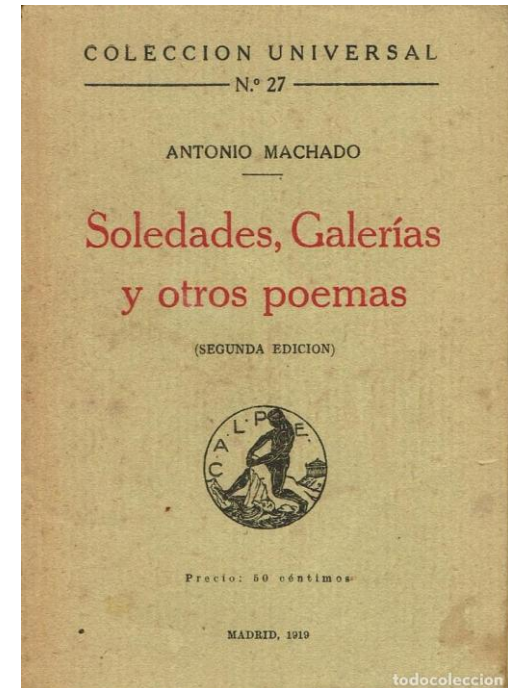
The first literary stage: Modernism (1875-1902).

Infancy and youth.

The writer Antonio Machado was born in Seville in 1875.

At the age of eight he moved to Madrid where he studied in the Institución Libre de Enseñanza. In this city he met the writers of beginning of the 20th century: Ramon del Valle-Inclán, Pío Baroja, Rubén Darío and Juan Ramon Jiménez.

In 1899 and 1902 he travelled to Paris where he met Paul Verlaine and Oscar Wilde and his first book of poems was published : *Soledades, Galerías y otros poemas*, written between 1899 and 1902.




ANTONIO MACHADO

His poetry

SOLEDADES OTROS

GALERÍAS POEMAS




Nuevos Canciones se publicaron en 1924.
Los primeros poemas de su conciencia afincada
de Alas Machado aparecen en la Revista
de Occidente en 1926. Un año más tarde,
Machado fue elegido miembro de la Real
Academia Española. Los canciones de Gólgota,
que aparecieron en la revista de Occidente de
1924 revelaron el otro gran amor del poeta.
"Gólgota" es el nombre poético de una mujer
casada, cuya identidad no se reveló hasta
más tarde.

Este noble poeta, que ha escuchado
los ecos de la tarde y los violines
del otoño en Verlaine, y que ha cantado
las rosas de Ronsard en los jardines
de Francia, hoy, peregrino
de un Ultramar de Sol, nos trae el oro
de su verbo divino.
¡Salterios del loar vienen en coro!
La nave bien guarnida,
con fuerte casco y acerada proa,
de viento y luz la blanca vela henchida
surca, pronta a arribar, la mar sonora.
Y yo le grito: ¡Salve! a la bandera
gemífera que tiene
esta hermana galena,
que de una nueva España a España viene.

Antes de David Morales
Explorados de Diego Muñoz
Cantos de Manuel Marín
Canciones de Raúl Fidalgo
Marzo de Ramon Sainz

WEBGRAFIA
UTILIZADA

Antonio Machado Ruiz (Sevilla, 26 de Julio de 1875-
Cullera, 22 de Febrero de 1939) fue un poeta español, el
más joven representante de la generación del 98. Dicho en
palabras de Gerardo Diego, «habla en verso y vive en prosa».
Fue uno de los alumnos distinguidos de la Institución
Libre de Enseñanza, con cuyos ideales estuvo siempre
comprometido. Murió en el exilio en la segunda República.



ANTONIO MACHADO

The second stage (1902-

1919)

DE SORIA A BAEZA. CAMPOS



Leonor Izquierdo Cuevas
(12 de junio de 1884-1 de agosto de 1912). Fue la efímera esposa y musa del poeta Antonio Machado se casaron en 1909 y murió ella de tuberculosis tres años después.

Soria
Allegó a Soria en abril de 1907. A los pocos meses se instaló en la casa de huéspedes de los padres de Leonor, ahí la conoció. En julio de 1911, Leonor cayó gravemente enferma de tuberculosis. Regresaron a Soria en busca de aire puro.

DE CASTILLA

A Juan Ramón Jiménez

Era una noche del mes de mayo, azul y serena. Sobre el agudo ciprés brillaba la luna llena, iluminando la fuente en donde el agua surtía sollozando intermitente. Sólo la fuente se oía. Después, se escuchó el acento de un oculto ruseñor. Quebró una racha de viento la curva del surtidor. Y una dulce melodía vagó por todo el jardín: entre los mirtos tañía un músico su violín. Era un acorde lamento de juventud y de amor para la luna y el viento, el agua y el ruseñor. «El jardín tiene una fuente y la fuente una quimera.» Cantaba una voz doliente, alma de la primavera. Calló la voz y el violín apagó su melodía. Quedó la melancolía vagando por el jardín. Sólo la fuente se oía.

Soria

Once meses después de la muerte de su esposa fallecida, la muerte de su esposa llevó a Machado a abandonar las tierras castellanas. El 9 de agosto puso rumbo a Baeza.

Baeza

do estancia de Machado en Baeza se considera una de las etapas literarias más abundante del poder de los campos de Castilla.

Campos de Castilla

Es un libro de poesía de Antonio Machado, la primera edición fue en 1912. Es la voz del Machado naif y nostálgico. En lo literario, así quedó reflejado en los campos de Castilla, en lo profesional, inició su vida de profesor de instituto, en lo sentimental, descubrió a Leonor, el gran amor de su vida.

ANTONIO MACHADO

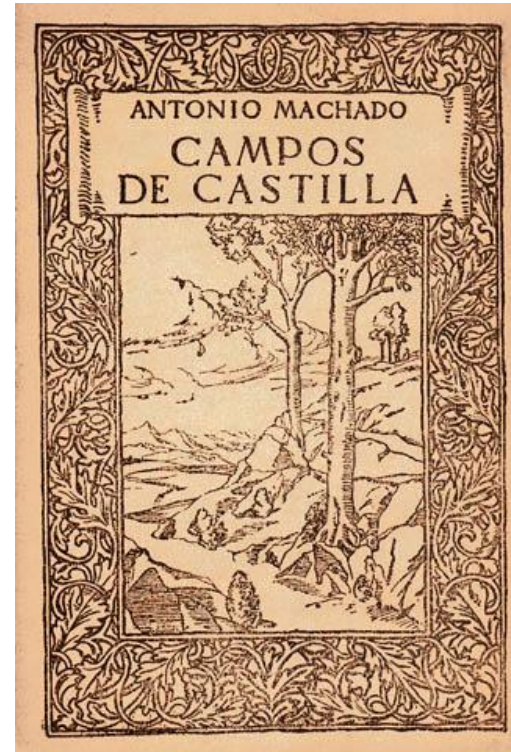
The second literary stage: *Generación del 98*
(1902-1919).

**Maturity: From Soria to
Baeza.**

Antonio Machado came to Soria in 1907. In this Castilian city he discovered his passion for the literature, his vocation as a teacher and the great love of his life.

He published his second book of poems: *Campos de Castilla* (1912).

The death of his wife in 1912, Leonor, made him to leave to Baeza.




ANTONIO MACHADO

The Third stage (1919-1939)

El exilio de Antonio Machado
- de Madrid a Colliure -

Paulo Bodega
Leire Aranda
Leire Uribe
Andrea Morán
Alicia de la Cruz


ruta del exilio
(ciudades en las que estuvo)



EXTRACTO DE PROVERBIOS Y CANTANTES


Caminante, son tus huellas
el camino y nada más;
caminante, no hay camino,
se hace camino al andar.

Al andar se hace el camino,
y al volver la vista atrás,
se ve la senda que nunca
se ha de volver a pisar.
Caminante no hay camino
sino estelas en la mar.



Antonio Machado

► (Sevilla, 26 de julio de 1895 - Colliure, 22 de febrero de 1939)
► fue un poeta, escritor y dramaturgo



Estudio de Antonio Machado

► Antonio Machado tuvo que exiliarse el 24 de noviembre hacia Valencia hasta finales de 1938 que fue evacuado de nuevo, esta vez, a Barcelona. El domingo 22 de enero de 1939, Machado abandonó Barcelona en dirección a la frontera francesa, el poeta tan solo sobrevivió 26 días en Colliure (Francia)

ANTONIO MACHADO

The third literary stage: Philosophical poetry

(1919-1939)

Oldness and exile

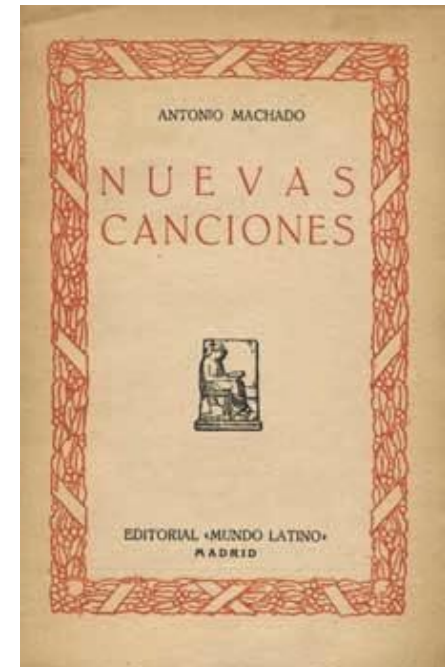
In 1929 Antonio Machado settled in Segovia. From where he travelled frequently to Madrid. There he met Pilar de Valderrama and she became Antonio Machado's muse. In his poems she was called Guiomar.

In 1931 he moved to Madrid, coinciding with the proclamation of the Second Spanish Republic.

In 1936 he went away to Valencia with his family because of the start of the Spanish Civil war.

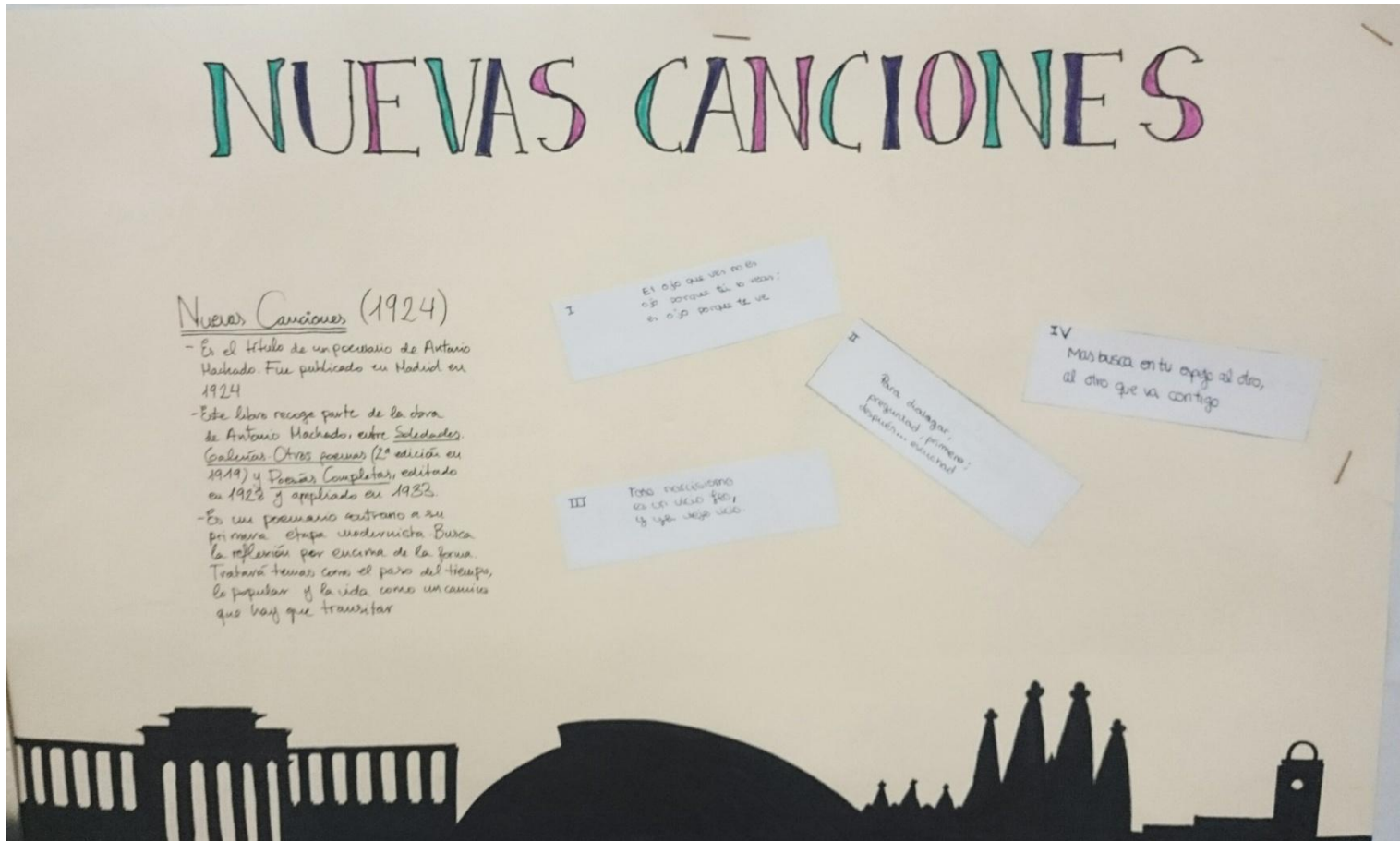
In 1938 he was evacuated to Barcelona. From there he initiated the way of the exile up to Colliure, France where he died in 1939 for his advanced age and the hard trip he had done.

Of this stage it is his third book of poems: *Nuevas Canciones*, published in 1924



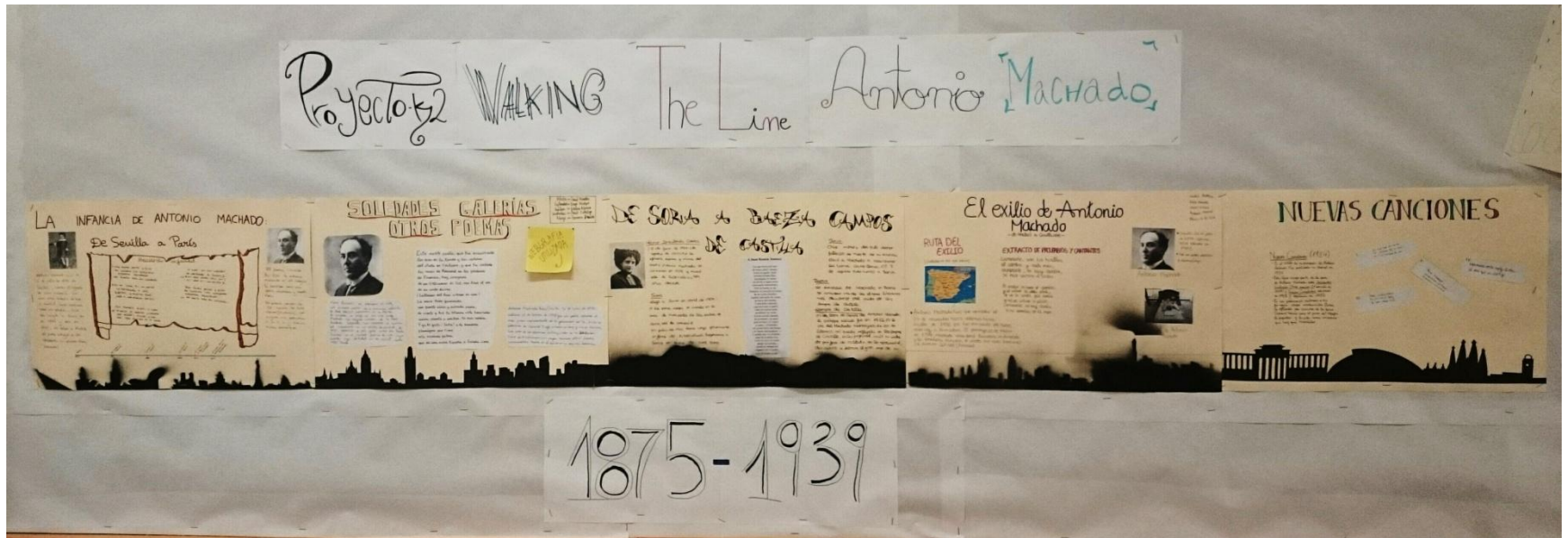
ANTONIO MACHADO

His poetry



ANTONIO MACHADO

Our mural



This work has been done by the pupils
of 4 ° ESO D and 4° ESO E.

Thank
you for
your
attention

